

Принцесса Евгения Максимилиановна Ольденбургская (1845-1925), урожденная княгиня Романовская, внучка императора Николая I и Эжена Богарне.

В 1868 году вышла замуж за принца Александра Петровича Ольденбургского. В том же году у этой пары родился сын Петр.

Евгения Максимилиановна проявляла большую активность в общественной и культурной жизни. Она выступала как:

-президент Минералогического общества,

-попечительница Ботанического сада,

-почётный член Благотворительного общества призрения интеллигентных тружениц, созданного в 1901 году для оказания помощи престарелым гувернанткам и учительницам, служивших в частных и общественных учреждениях,

- председатель Императорского общества поощрения художеств, инициатор устройства в рабочих кварталах рисовальных школ, издания сборника художественно-промышленного рисунка и т.д.

-попечительница общины сестёр Красного Креста, на основе которого возникла Община Святой Евгении, получившая название в честь своей покровительницы.

Община святой Евгении имело своё издательство, оно одно из первых в России стало выпускать художественные (иллюстрированные) почтовые открытки. Акварельные изображения для открыток выполняли известные художники — И. Е. Репин, В. М. Васнецов, А. Н. Бенуа, К. Е. Маковский, Н. К. Рерих и др. Вышла серия открыток с репродукциями из Третьяковской галереи, Румянцевского музея, Эрмитажа. В издательстве выпускались также путеводители, буклеты, художественные альбомы.

С 1868 года Е.М. Ольденбургская стала попечительницей Рождественской женской гимназии, получившей в 1899 году ее имя. С 1894 года принцесса стала попечительницей Максимилиановской больницы.

С 1880-х Евгения Максимилиановна жила в имении Рамонь, недалеко от Воронежа, купленным ею в 1878 году, переезжая в Петербург лишь в холодные месяцы года. В своем имении она развернула активную хозяйственную деятельность: построила дворец в староанглийском стиле (в 1883—1887 годах), реконструировала сахарный завод, открыла рафинадный цех (1880—1891), построила паровую фабрику конфет и шоколада (1900 г.); соединила железнодорожной веткой Рамонь со станцией Графская (1901); открыла конезавод, ковровые мастерские, содержала образцовую двухэтажную столовую для рабочих и общежитие, приняла на себя заботу о школах, больницах и бедных: открыла начальную школу и лечебницу (1880 г.). В1907 году Евгения Максимилиановна переехала на постоянное место жительства в Петербург.

После Октябрьской революции 1917 г. семья Ольденбургских эмигрировала во Францию, где в Биаррице прошли последние годы их жизни.